

# Compte-rendu de la réunion du groupe de travail JEUNESSE EDUCATION CULTURE

7 février 2023

Les Arcades, Melle

Présent·es :

**Bernard Lorcerie**

**Christian Peron (ref)**

**Elisabeth Le Guennec (ref)**

**Gilles Amiot**

**Babette Richard**

Excusé·es :

**Touraya Kerberenes-Ahmed**

**Aurélie Baffou**

Rédacteur·rice :

**Anne-Laure Pailloux (CCMP)**

## ORDRE DU JOUR

- Finaliser la rédaction de l'auto-saisine « les pratiques artistiques en Mellois en Poitou »

- **Titre** : les pratiques artistiques amateurs : quelle offre dans Mellois en Poitou aujourd'hui ?

- **Résumé (à compléter)** : Notre premier questionnement est de définir ce qu'est une activité artistique amateur : une activité de création, de production devant un public, susceptible d'être diffusée. Cette première définition, non définitive, sera confrontée à celles des personnes rencontrées. La limite entre activité artistique et activité de loisirs étant parfois ténue, nous proposons aux groupes concernés de se positionner eux-mêmes. Nous nous intéressons aux groupes ouverts, c'est-à-dire qui acceptent des nouveaux pratiquants. Il s'agit bien de nous intéresser à l'offre.

- **Objectifs** : Les pratiques artistiques amateurs sont peu évaluées et ne font pas l'objet d'une attention approfondie, alors que leur rôle dans la fabrique du lien social, de l'épanouissement personnel, et du dynamisme local ne doit pas être négligé. Nous souhaitons mener une enquête sur tout le territoire de la communauté de communes pour recenser toutes les instances qui proposent au public de pratiquer une activité artistique afin :

- de connaître tous les groupes (associatifs pour la plupart) qui proposent au public une activité artistique et de mettre en valeur l'offre associative.

- de révéler les freins éventuels (coût, éloignement géographique, transport, mauvaise connaissance du public...) et de rechercher des solutions.

- de questionner la place des enfants et des jeunes, pour qu'ils puissent tous se voir proposer de pratiquer une activité artistique.

**- livrable envisagé :**

- mise en œuvre d'un catalogue/annuaire/répertoire (support à définir) : de l'offre associative de pratiques artistiques amateur, complétée par l'offre privée (non nominative)

- contribution : état des lieux et analyse de l'offre de pratiques artistiques amateurs sur le territoire tant qualitative que quantitative

- potentielle rencontre permettant à tous ces groupes de se connaître, d'échanger et éventuellement de collaborer...

**- calendrier prévisionnel :**

1<sup>er</sup> semestre 2023 : état des lieux et premiers éléments d'analyse

Septembre-octobre : publication des résultats de l'analyse (contribution) et du livret/catalogue.

**- Déroulé de notre enquête :**

- contacter les communes

- consulter les sites internet des communes qui bien souvent recensent les associations de leur territoire

- passer par les réseaux sociaux pour appeler les membres des différents groupes à se manifester

- contacter les présidents d'associations telles que les foyers ruraux, les centres socio-culturels, ... qui connaissent bien leur secteur.

- mettre au point une fiche d'enquête (questions à poser)

**- coopérations :**

Nous pourrions contacter :

- les services de Mellois en Poitou (Education, Animation du territoire)

- URFR, COFAC : définition de ce qu'est une pratique amateur

- le service culturel du Département

- la DRAC

Également : des acteurs associatifs de ce champ d'action : OSAPAM, Centres socio-culturels, EMPPM, CCEM, ...

Nous pouvons aussi utiliser des ressources du Ministère de la Culture (documentaires, de conseil, avis, études...)

**Et aussi (autres questions) :**

- certains groupes bénéficient de subventions publiques : comment sont-elles réparties ? Quels sont les critères ?

- quelles pratiques culturelles la comcom aide-t-elle actuellement ? Et plus largement : quelle est la politique culturelle de la comcom ? Quelle est la part de la culture dans le budget global ?

## **PROCHAINE RÉUNION**

1.

Date et heure : 28/02/2023

Objectif : Se répartir les communes et les associations (tant pour les contacts individuels que pour les rencontres à organiser) ; commencer à faire la fiche enquête

2. Anne-Laure contacte les services de Mellois en Poitou (Education, Animation du territoire) à rencontrer pour fixer une réunion